

座談会 若者×移住者

浜田に移住した若者たちに、
実際に暮らしてみた印象を
語ってもらいました！

仕事

半田さん：前職は大阪で営業をしていたのですが、もう疲れちゃって。それで人の少ない島根に戻ってきました。田舎でしかできない都会に勝てる仕事ってなんだろうと考えたときに林業にたどり着きました。平日は作業員として木材会社に勤め、休日はこの古民家カフェ*を開いています。もうあの満員電車に乗って通勤しなくてもいいと思うと最高です！

古石さん：それめっちゃくちゃわかります。電車が混むのが嫌なので、私も高校生の時は始発に乗って通学していました。

感動しました。フラダンスグループを主宰している私ですが、国府海岸の景色は、もはやフラの聖地ハワイと一緒にです

山本さん：僕はその国府で育ちました。たしかに、広島の人たちはわざわざ浜田にサーフィンしたり泳いだりしに来られますもんね。県外に出るまでは、海はこれがスタンダードだと勘違いしていました（笑）

半田 浩一郎 さん
大阪よりUターン／木材
会社勤務／週末に雑貨&
古民家カフェを経営



半田さん：自然がいっぱいというのは大変な面もありますよ。例えば草刈り。草木の生命力といたらすごいですからね。人間が草の成長に勝つか負けるかのせめぎ合いです（笑）

布施さん：この間、久しぶりに三宮神社に夜神楽を観に行きました。境内に立ち込める火薬の匂いや囃子のリズムがたまりませんでした。石見神楽は浜田の一押しコンテンツです。

古石さん：実は私、まだ観たことないんです。普通、伝統芸能といえば後継者不足の問題がありそうなのに、たくさん社中（団体）があって若い人もいて、すごいと思います。



山本 伊織 さん
広島よりUターン／看護
師／2児のパパ

山本さん：演目のストーリーがわかりやすいのも魅力だと思い

ます。子どもの頃は、神楽が始まる前に場所取りに行って、毛布に包まりながら朝まで神楽を観ていました。

ヒナさん：浜田のソウルミュージックは、神楽の八調子ビートです（笑）

半田さん：あと、食べ物が美味しいです。特に魚の新鮮さは抜群だし、日本海側は魚種も多い。浜田の魚に食べ慣れていたので、県外の居酒屋で出てきた刺身の盛合わせ（なんか量が少ないし、色も悪い…）にショックを受けたのを覚えています。

子育て

山本さん：僕は自分たちが育った地で子育てをしたいと思いUターンをしました。実は妻も浜田出身なので、妻にとっては親が近くににいるというのは心強いと思います。

ヒナさん：地域の人とのつながりが強いのは、子育てをするうえではいいのかもしれませんが。子どもたちは平気で道行く人にあいさつしますよね。あれは衝撃でした。都会だと危ないですもん。最初は人との距離の近さに抵抗がありましたが、地域に見守られている安心感というのがあります。

hina (ヒナ) さん
広島よりUターン／フ
ラダンス教室主宰／3
児のママ



ヒナさん：そうそう、出会うのは人ではなくクマという危険性もありますよね。学校で子どもたちにクマよけの鈴が配られる



なんてびっくりしました。

布施さん：考えてみたら、都会の子どもたちは、ランドセルにかわいいキーホルダーをぶら下げているんだろうけど、こっちはガチの鈴って面白いですね。

山本さん：アクアス（水族館）や石見海浜公園のような子どもと遊べる大きな施設があるのは子育て世代としてはうれしいポイントです。

ヒナさん：反対に、これは田舎だからなのかもしれませんが、住宅地に公園がないのがちょっと不満かなあ。普段子どもたちが近所で遊べるちょっとした公園があればもっといいと思います。

遊び

布施さん：個人的には、おしゃれなカフェやランチのお店がもっとあれば嬉しい。素敵な場

所や施設がせっかくあるのに、十分に活かしきれていないのももったいないと感じます。

山本さん：お店や遊ぶところが少ないのは否めないですね（苦笑）僕の場合は、仕事が休みの日は、ドライブがてら、子どもを連れて少し遠出することが多いです。どこへ行くにしても車を出すことになるので、すべてがお出かけ気分になって楽しいですよ。



古石 葵 さん
大阪よりUターン／島
根県立大学2年／学生
団体カケハシ共同代表

古石さん：車で1時間半なので、買い物は広島ですという学生も結構います。それに、今どきネットで揃わないものはほとんどないですし、日々の暮ら

しで不自由は感じていないです。

布施さん：となると、余計に自然豊かな田舎で暮らすことのメリットが大きくなると思います。この夏は地域の方や大学生と一緒にデイキャンプイベントを企画しています。

半田さん：楽しそう。都会じゃ庭先でバーベキューもできないですが、こっちはアウトドアし放題です。海も山もあって、本当にいいところです。



*座談会は、暮らしの雑貨&古民家カフェKIYAで行いました。



布施 千曉 さん
福岡よりUターン／フ
リーモデル／アロマセ
ラピーサロン経営

布施さん：私はフリーのモデルをしたり、アロマセラピーサロンを開いたりしています。何もないからこそビジネスチャンスを感じますし、人と繋がりやすいというのも魅力だと思います。

古石さん：それは学生の立場からも共感できます。地域のキーパーソンや社長さんにすぐ会えるし、私たちを大事にしてくださる。個が埋もれないという点、活躍できる場が地域にあるという点は、島根県立大学のいいところだと思います。

生活

ヒナさん：私は結婚を機に移住しましたが、ビーチの美しさに